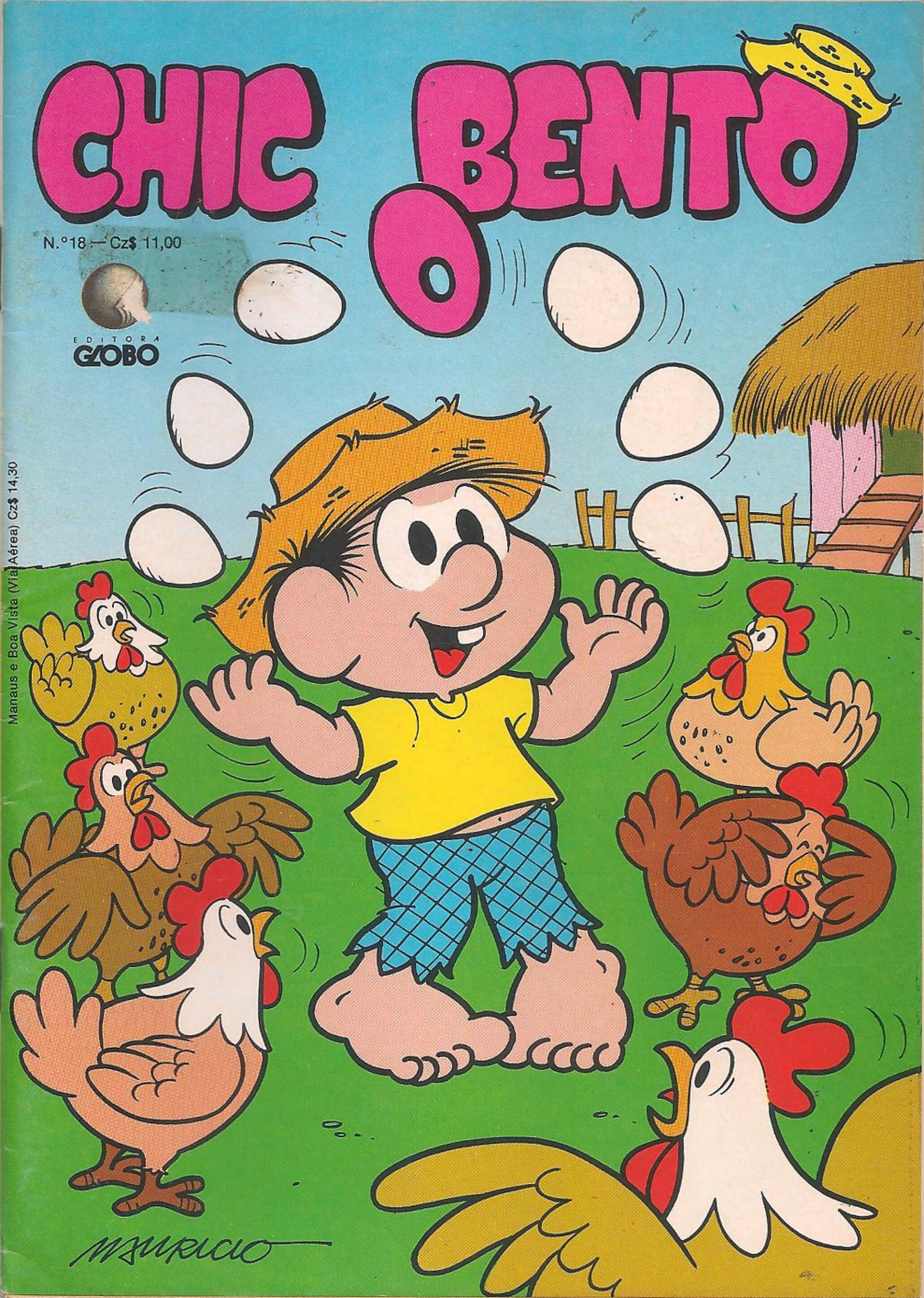
CHIC BENTO O

N.º 18 — Cz$ 11,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cz$ 14,30

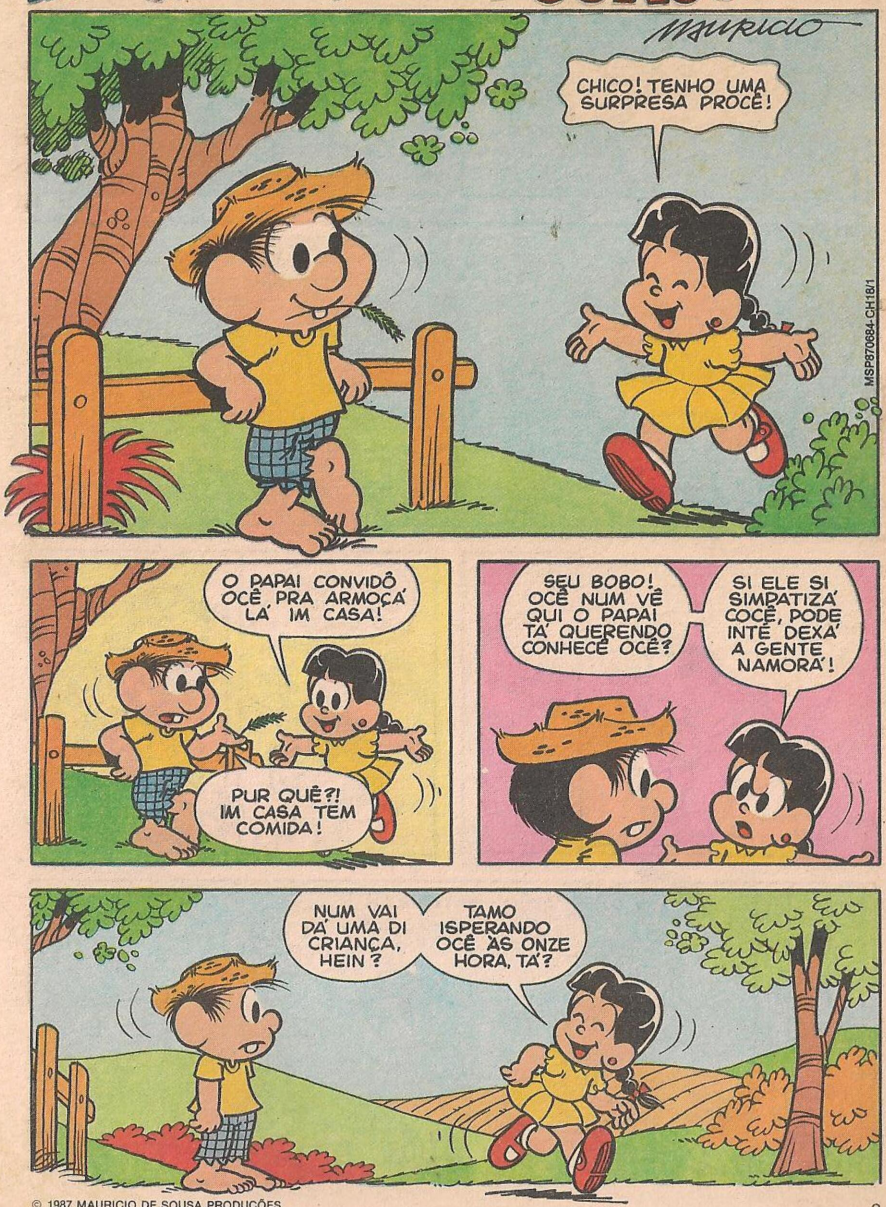


Olha só quem vai ajudar você a colar na escola.

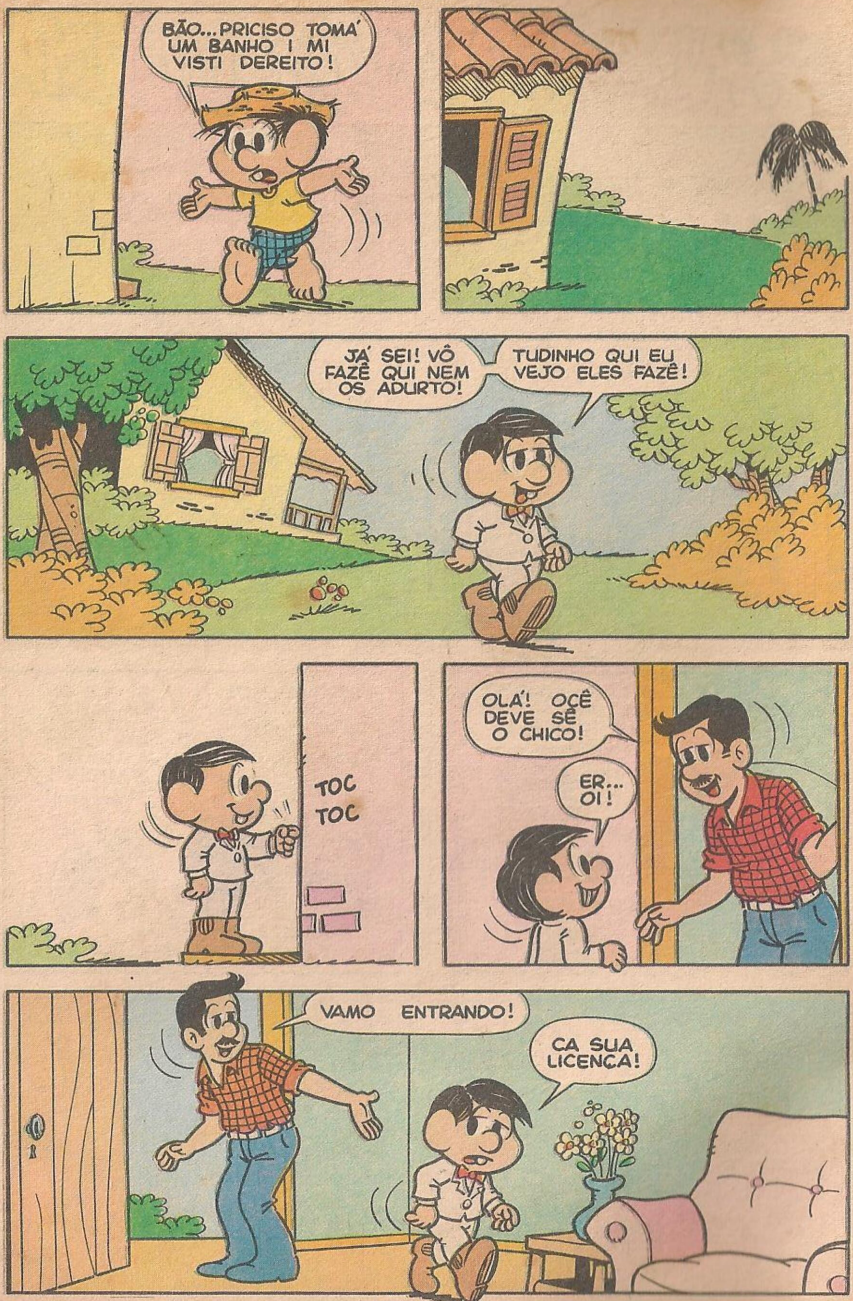
PRATIK,
A COLA IMBATÍVEL COMO OS GRANDES SUPER-HERÓIS. NÃO BORRA, NÃO MANCHA E NÃO ENTOPE. VEM COM A MÔNICA, O FOFÃO, OS THUNDERCATS, OS SMURFS, A MORANGUINHO, A HELLO KITTY, O LIMÃOZINHO E O MY-LOVE. E É SUPERFÁCIL DE USAR. COLE SEUS TRABALHOS COM PRATIK. QUEM COLA OS TRABALHOS COM ELA HOJE, NÃO PRECISA COLAR NA PROVA AMANHÃ. PRATIK. A COLA QUE COLA NA ESCOLA.

UM PRODUTO CRIEX
AV. BRIG. FARIA LIMA, 2223 - SÃO PAULO - SP

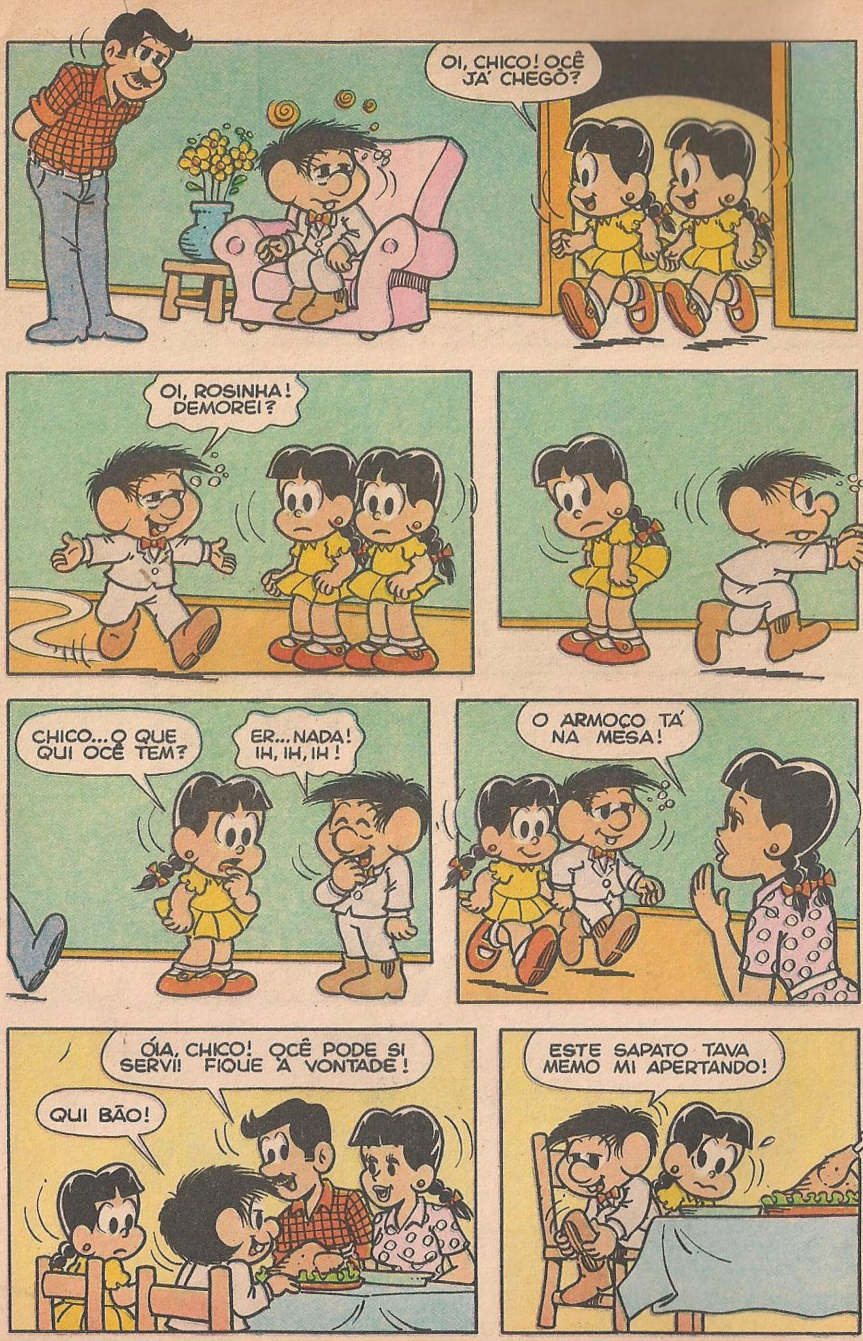
CHICO BENTO O ALMOÇO DA CONCÓRDIA



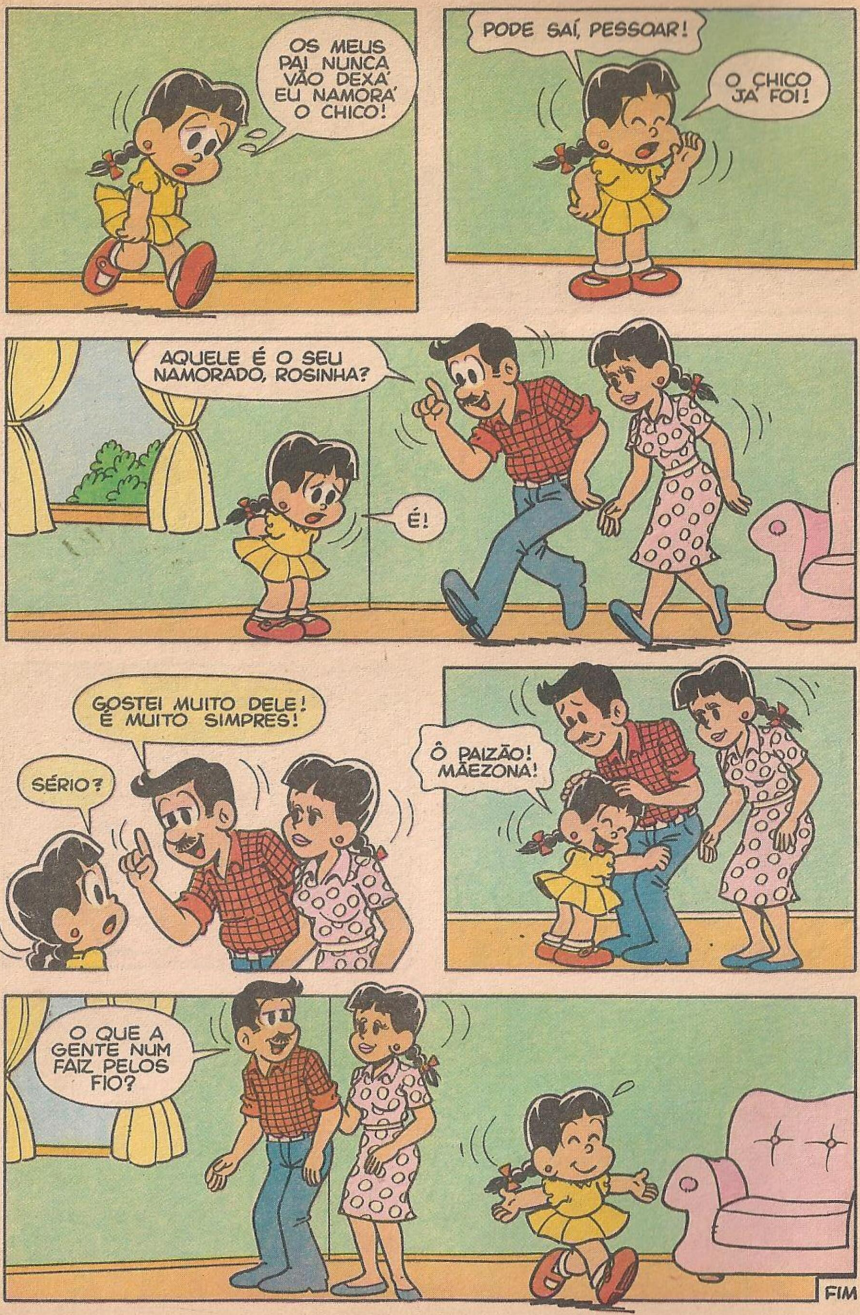
© 1987 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


BÃO... PRICISO TOMÁ UM BANHO I MI VISTI DEREITO!
JÁ SEI! VÔ FAZÊ QUI NEM OS ADURTO!
TUDINHO QUI EU VEJO ELES FAZÊ!
TOC TOC
OLÁ! OCÊ DEVE SÊ O CHICO!
ER... OI!
VAMO ENTRANDO!
CA SUA LICENÇA!

SE ASSENTE!
CA SUA LICENÇA!
O QUE OCÊ QUÉ BEBÊ? UM SUCO, O UM COPO DI LEITE, O...
UÍSQUI!
ER... CRARO!
BRIGADO!
GLUB! GLUB! GLUB!
UUSH!
ER... BRIGADO!

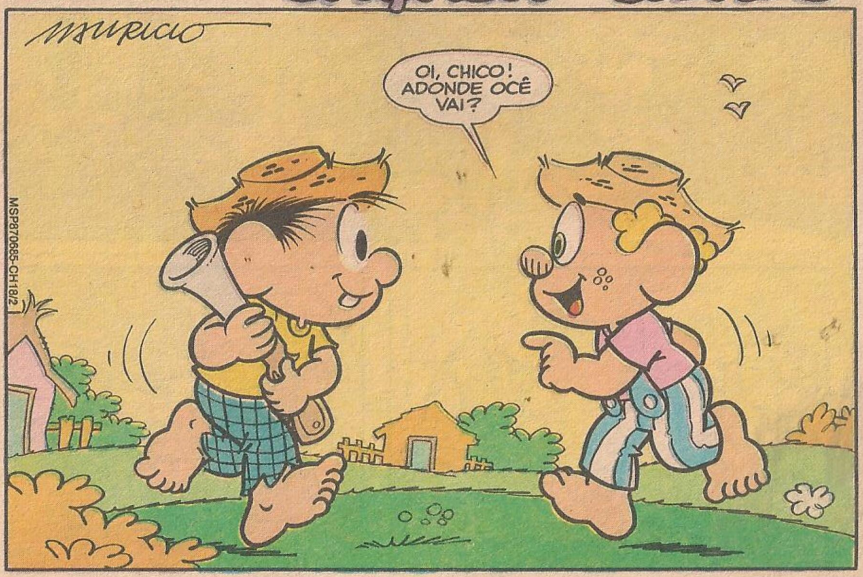

OI, CHICO! OCÊ JÁ CHEGÔ?
OI, ROSINHA! DEMOREI?
CHICO... O QUE QUI OCÊ TEM?
ER... NADA! IH, IH, IH!
O ARMOÇO TÁ NA MESA!
ÓIA, CHICO! OCÊ PODE SI SERVI! FIQUE À VONTADE!
QUI BÃO!
ESTE SAPATO TAVA MEMO MI APERTANDO!

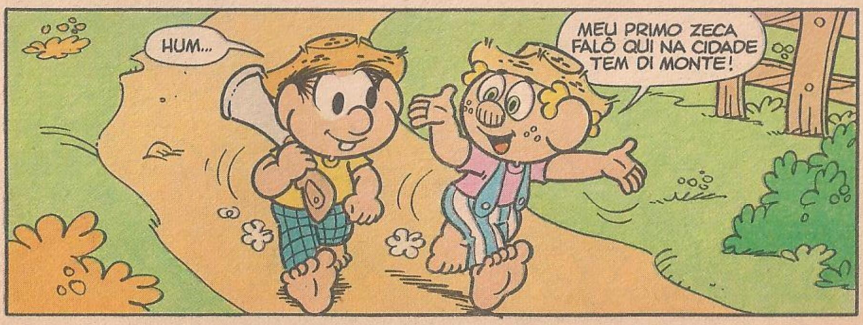
O que a Labra é legal não está no gibi. Labra

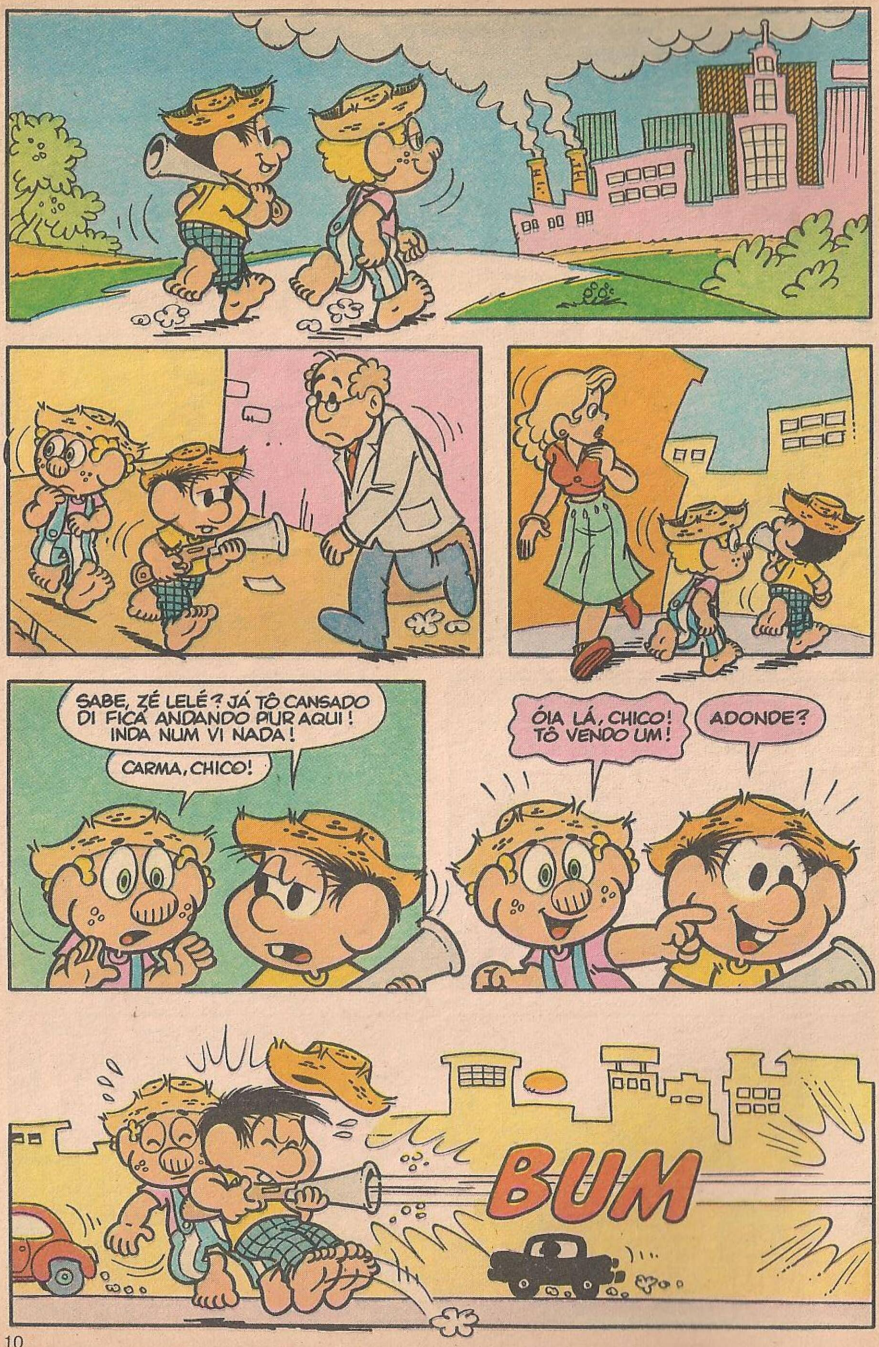

OS MEUS PAI NUNCA VÃO DEXÁ EU NAMORÁ O CHICO!
PODE SAÍ, PESSOAR!
O CHICO JÁ FOI!
AQUELE É O SEU NAMORADO, ROSINHA?
É!
GOSTEI MUITO DELE! É MUITO SIMPRES!
SÉRIO?
Ô PAIZÃO! MÃEZONA!
O QUE A GENTE NUM FAIZ PELOS FIO?
FIM

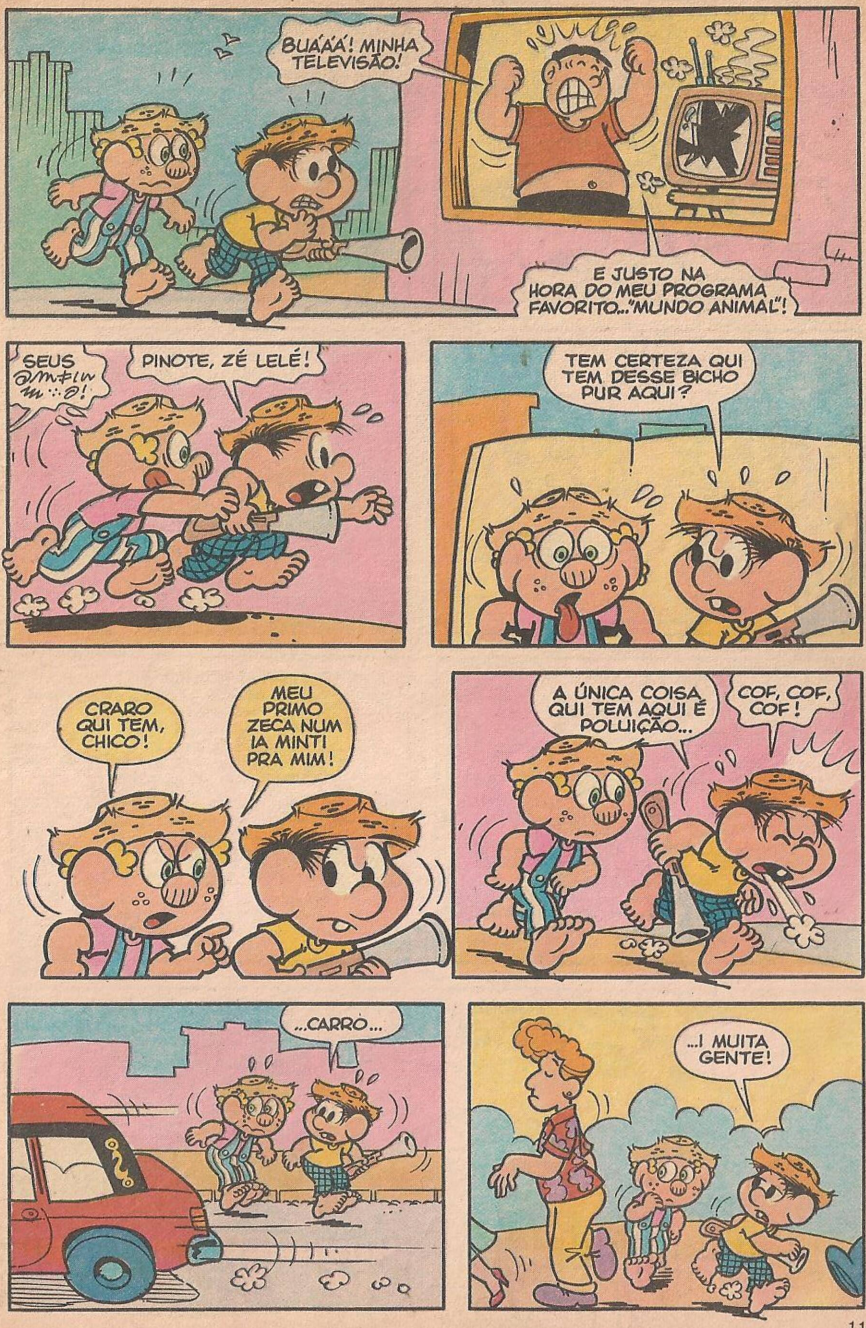
Chico Bento CAÇADA NA CIDADE

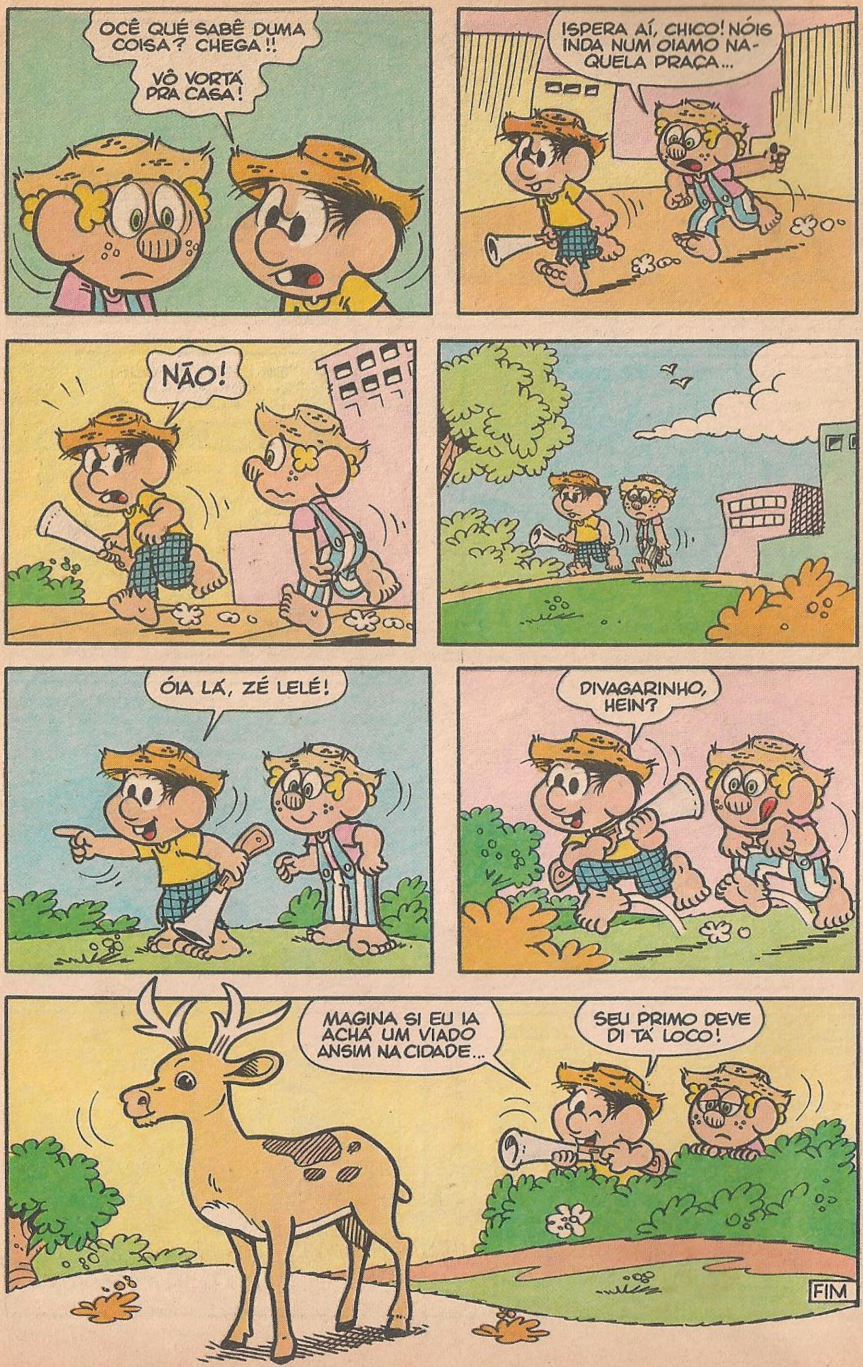
MAURICIO






SABE, ZÉ LELÉ? JÁ TÔ CANSADO DI FICÁ ANDANDO PUR AQUI! INDA NUM VI NADA!
CARMA, CHICO!
ÓIA LÁ, CHICO! TÔ VENDO UM!
ADONDE?
BUM

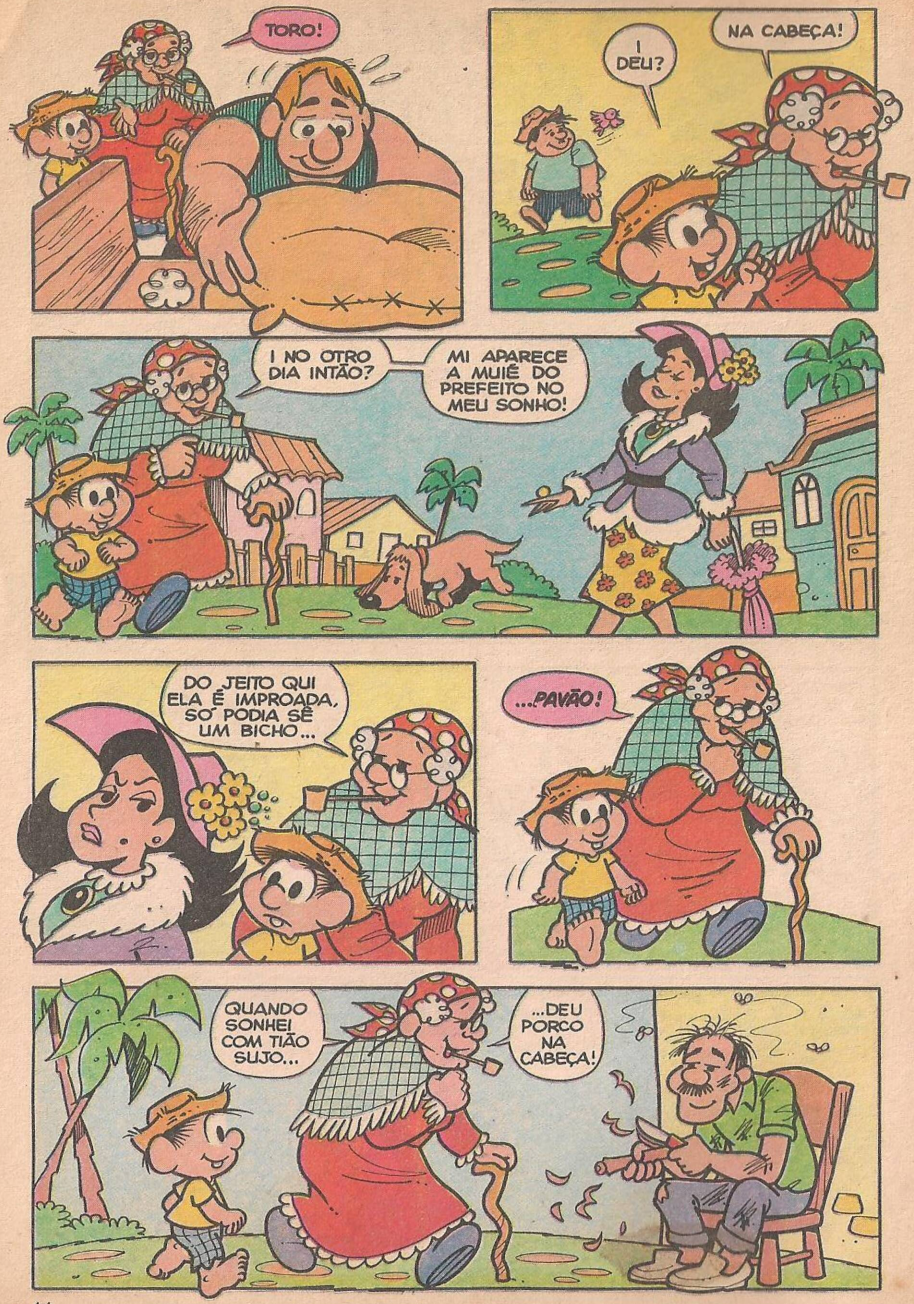

BUÁÁÁ! MINHA TELEVISÃO!
E JUSTO NA HORA DO MEU PROGRAMA FAVORITO..."MUNDO ANIMAL"!
SEUS AMIGUINHOS?!
PINOTE, ZÉ LELÉ!
TEM CERTEZA QUI TEM DESSE BICHO PUR AQUI?
CRARO QUI TEM, CHICO!
MEU PRIMO ZECA NUM IA MINTI PRA MIM!
A ÚNICA COISA QUI TEM AQUI É POLUIÇÃO...
COF, COF, COF!
...CARRO...
...I MUITA GENTE!

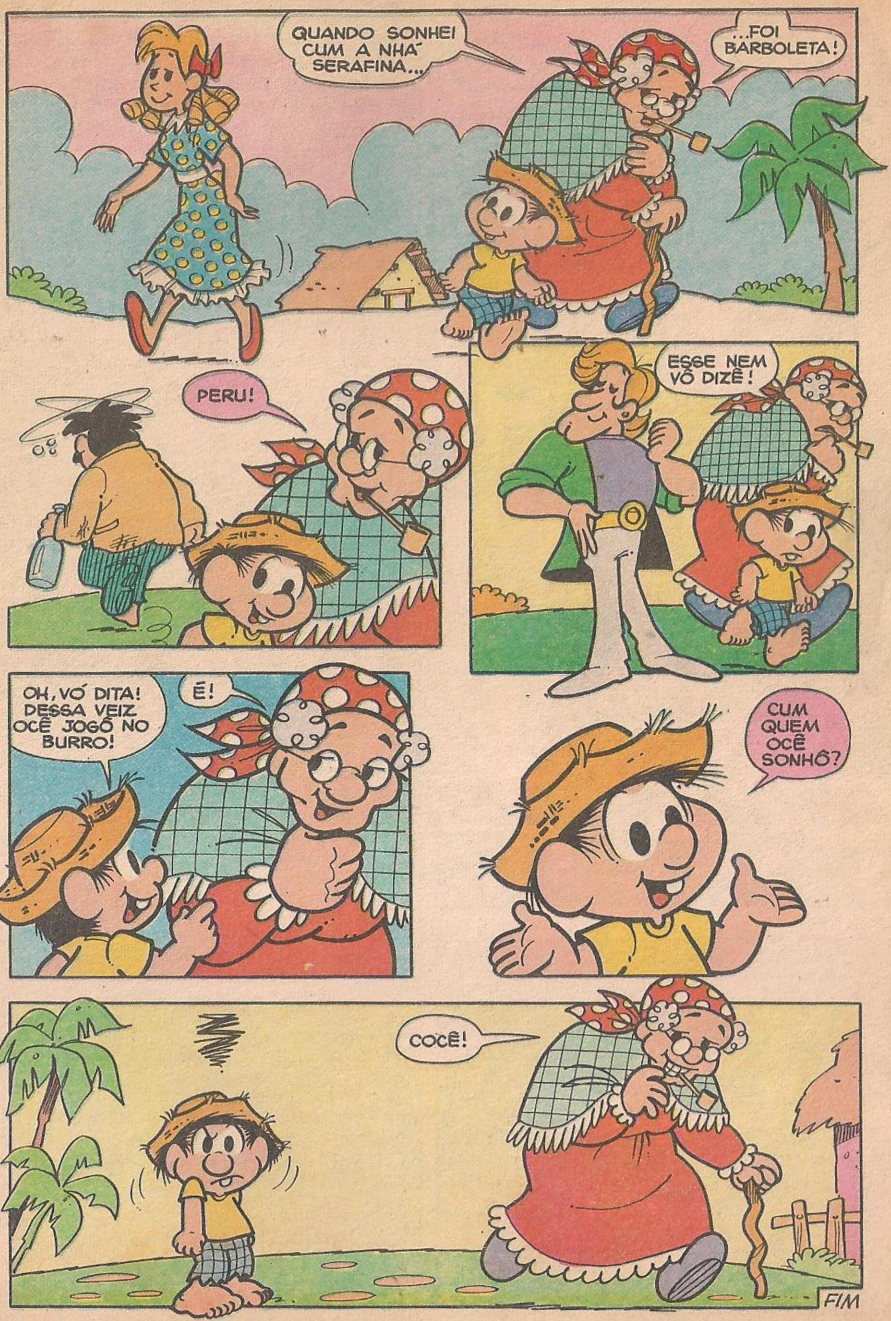

OCÊ QUÉ SABÊ DUMA COISA? CHEGA!!
VÔ VORTÁ PRA CASA!
ISPERA AÍ, CHICO! NÓIS INDA NUM OIAMO NAQUELA PRAÇA...
NÃO!
ÓIA LÁ, ZÉ LELÉ!
DIVAGARINHO, HEIN?
MAGINA SI EU IA ACHÁ UM VIADO ANSIM NA CIDADE...
SEU PRIMO DEVE DI TÁ LOCO!
FIM

Chico Bento

O SONHO E A LOTERIA

MAURICIO


TORO!
I DEU?
NA CABEÇA!
I NO OTRO DIA INTÃO?
MI APARECE A MUIÉ DO PREFEITO NO MEU SONHO!
DO JEITO QUI ELA É IMPROADA, SÓ PODIA SÊ UM BICHO...
...PAVÃO!
QUANDO SONHEI COM TIÃO SUJO...
...DEU PORCO NA CABEÇA!


QUANDO SONHEI CUM A NHÁ SERAFINA...
...FOI BARBOLETA!
PERU!
ESSE NEM VÔ DIZÊ!
OH, VÓ DITA! DESSA VEIZ OCÊ JOGÔ NO BURRO!
Ê!
CUM QUEM OCÊ SONHÔ?
COCÊ!
FIM

CHICO BENTO

A Hering, maior fabricante de brinquedos musicais do Brasil, está com uma promoção que é um sucesso. *O Toque Mágico da Sorte Hering.* Basta você completar a frase Música é... para ganhar fabulosos prêmios.

REGULAMENTO

1. Modalidade: distribuição gratuita de prêmios, mediante promoção exclusivamente cultural, dedicada às crianças residentes em todo Brasil.
2. Todas as cartas remetidas deverão conter o cupom (ou cópia) preenchido com os dados do participante e a frase concorrente aos prêmios.
3. Participarão do concurso as frases enviadas para a Caixa Postal 115, CEP 89001 - Blumenau / SC, até o dia 18 de novembro de 1987.
4. Cada participante poderá enviar quantas cartas e cupons desejar.
5. Os prêmios a serem distribuídos entre os participantes, em ordem de classificação, são os seguintes:
1º Prêmio - Piano Amadeus Preto 44, com 44 teclas (3 1/2 oitavas), tampa de teclado, afinação cromática, design clássico. Acompanha método musical com canções infantis e populares e banqueta desmontável.
2º Prêmio - Pianíssimo 37, com 37 teclas, tampa de teclado, afinação cromática, em madeira natural envernizada. Acompanha método musical e banqueta.
3º Prêmio - Linha completa de instrumentos da Turma da Mônica: gaitinha, sanfona, sanfoninha, flauta, pandeiro, apito musical, tambor pequeno, tambor grande, xilofone, pianeta, xilo, feiticeira, piano, tamborzinho e violinha.
As 10 melhores frases, excluindo os três primeiros prêmios, receberão um Piano da Mônica com 12 teclas coloridas. E as frases classificadas entre *o 11º e o 50º lugares* receberão uma gaitinha da Mônica.
6. Os prêmios estarão expostos na sede da empresa.
7. O julgamento da promoção será realizado no dia 25 de novembro de 1987.
8. As frases serão escolhidas por uma comissão previamente estabelecida pela promotora da promoção e serão apontadas como ganhadoras as que forem mais originais e criativas.
9. A relação dos ganhadores da promoção será publicada na Revista da Mônica, nº 13, de janeiro de 1988.
10. Os prêmios serão entregues no domicílio dos ganhadores, no prazo máximo de até 30 dias após o julgamento.
11. Os participantes contemplados concordam em permitir a utilização do seu nome, fotografia ou filmagem para a divulgação da conquista dos prêmios, sem nenhum ônus para a entidade promotora.

PROMOÇÃO CULTURAL

Hering

O TOQUE MÁGICO DA SORTE

Hering

COMPLETE A FRASE: MÚSICA É...

E GANHE ESTES INCRÍVEIS PRÊMIOS HERING.

Piano Amadeus Preto 44

Pianíssimo 37

Linha Completa de Instrumentos da Mônica

Piano e Gaitinha da Mônica

Preencha agora o cupom abaixo e mande para: Caixa Postal 115, CEP 89001 - Blumenau, Santa Catarina.
A sorte vai tocar você.

Nome da criança _____

Endereço _____

Cidade _____ CEP _____ Est. _____ Idade _____

COMPLETE A FRASE:
MÚSICA É _____

CB-18

A SOLUÇÃO PARA UM CIDADÃO COMUM

ESTE É ZACARIAS MARMITA! NUNCA APARECEU ANTES NUMA HISTÓRIA DO CEBOLINHA, NEM DA MÔNICA, NEM DO ASTRONAUTA, E NEM DO PENADINHO...

RONC!

RONC!

MSP870687-CH18/4

MAURICIO

TRIIIIIIIM...

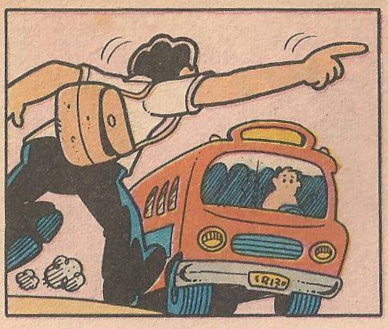
ZACARIAS É SUJEITO COMUM, NÃO VOA, NÃO TEM VISÃO DE RAIO X, NEM É INVULNERÁVEL!

UAAAH...

TEM MULHER E DOIS FILHOS LINDOS, QUE ACHAM O PAI UM HERÓI!

SMAC!

ELE NÃO TEM IDENTIDADE SECRETA, NÃO SE TRANSFORMA NO HOMEM-MORCEGÃO NEM NO ARANHO, NEM EM NADA!



NEM O CAPITÃO ABÉRICA, NEM O PRÍNCIPE MAMOR, NUNCA TIVERAM QUE ENFRENTAR UM ÔNIBUS CHEIO!

O QUÊ?
SUBIU A PASSAGEM DE NOVO?
PAGA OU DESCE!

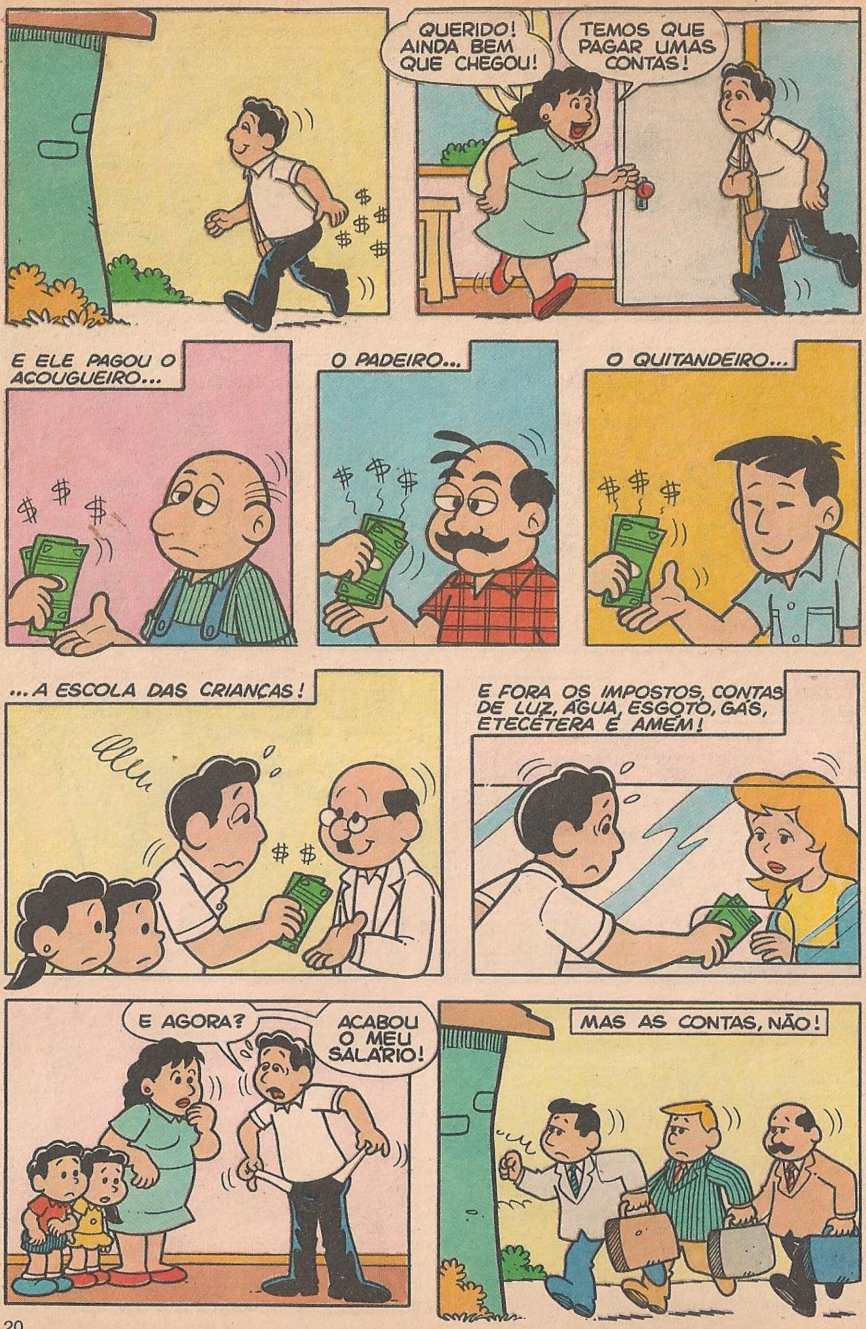
NÃO É DETETIVE, NEM JORNALISTA, NEM ESPIÃO SECRETO...

TRABALHA O DIA TODO APERTANDO PARAFUSOS!

ETA! MAS QUAL É A GRAÇA DE FAZER UMA HISTÓRIA COMIGO?

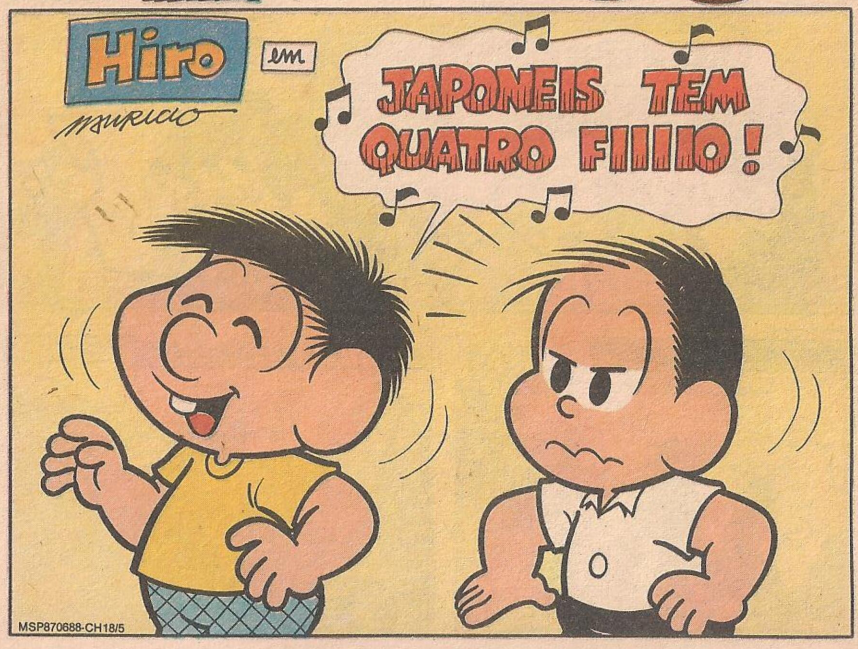
NO ESTÚDIO...
SEI LÁ, ZACARIAS!
DEU VONTADE!

HOJE É DIA DEZ, O MAIS FELIZ DO MÊS!
LÁ LÁ LÁ!
DEPTº PESSOAL
NALMENTE, O MEU PAGAMENTO!

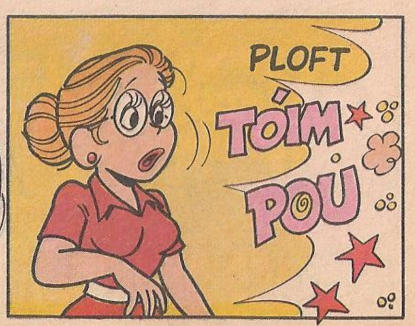

QUERIDO! AINDA BEM QUE CHEGOU!
TEMOS QUE PAGAR UMAS CONTAS!
E ELE PAGOU O ACOUGUEIRO...
O PADEIRO...
O QUITANDEIRO...
...A ESCOLA DAS CRIANÇAS!
E FORA OS IMPOSTOS, CONTAS DE LUZ, ÁGUA, ESGOTO, GÁS, ETECETERA E AMÉM!
E AGORA?
ACABOU O MEU SALÁRIO!
MAS AS CONTAS, NÃO!

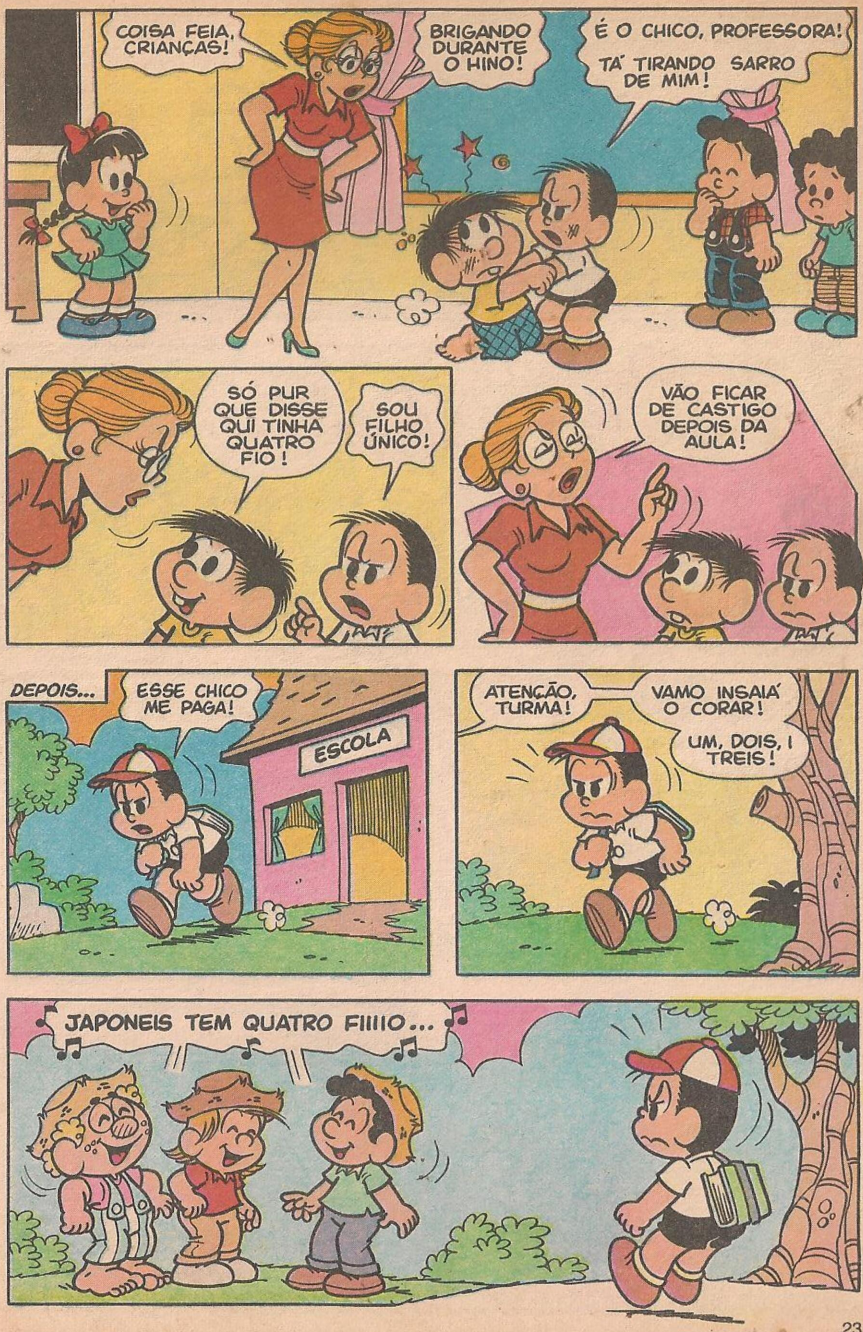
SEMPRE ARRANJAM UM JEITO DE COBRAR A DÍVIDA!
E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?
TENHO UMA IDÉIA!
ELES SAEM DA CIDADE!
ENCONTRAM A FELICIDADE!
MAIS UM CARAÍBA VIVENDO COMO A GENTE!
FIM

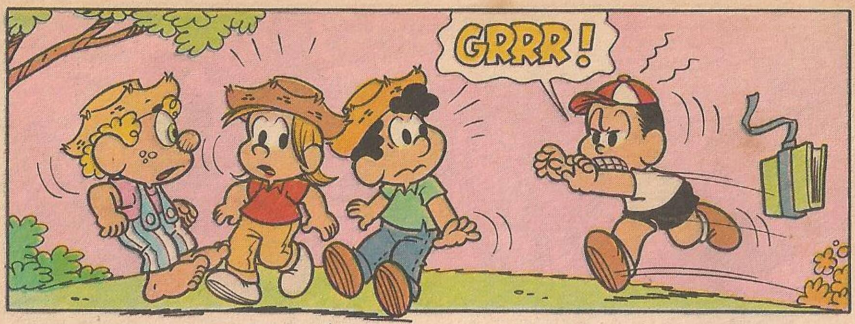
MUITO BEM, TURMINHA!
VAMOS ENSAIAR O HINO DA INDEPÊNDÊNCIA!


Hiro
em
MAURICIO
JAPONEIS TEM QUATRO FIIIIO!
MSP870688-CH18/5

GRRRR!!


PLOFT
TOIM
POU

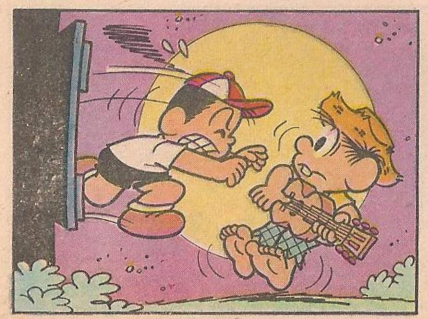

COISA FEIA, CRIANÇAS!
BRIGANDO DURANTE O HINO!
É O CHICO, PROFESSORA! TÁ TIRANDO SARRO DE MIM!
SÓ PUR QUE DISSE QUI TINHA QUATRO FIO!
SOU FILHO ÚNICO!
VÃO FICAR DE CASTIGO DEPOIS DA AULA!
DEPOIS...
ESSE CHICO ME PAGA!
ESCOLA
ATENÇÃO, TURMA!
VAMO INSAIÁ O CORAR!
UM, DOIS, I TREIS!
JAPONEIS TEM QUATRO FIIIIO...

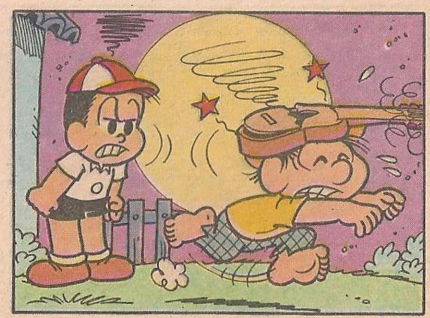

GRRR!

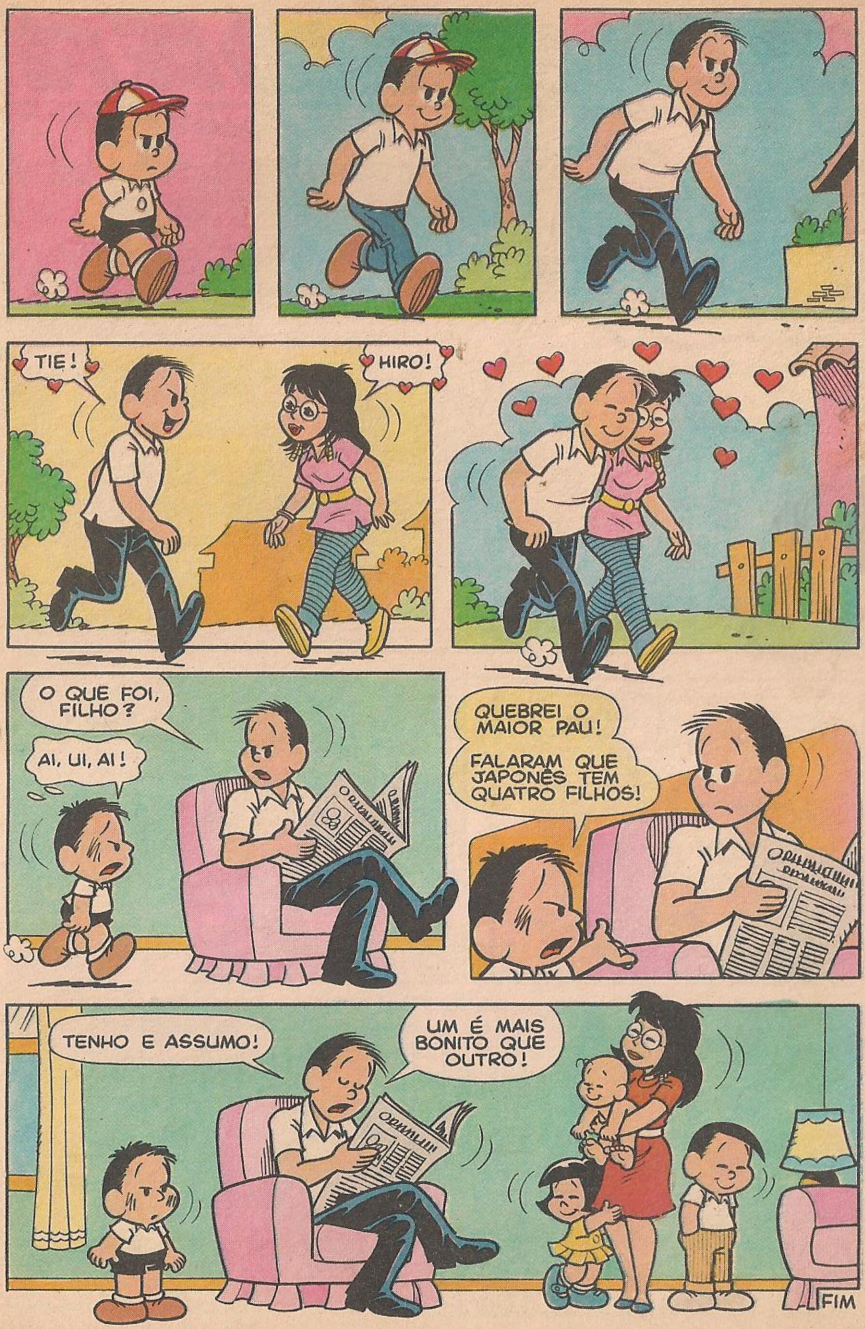
PLOFT
TÓIM
POU
HUNF!
ETA! NUM É QUI ELE LUTA BEM JUDÔ?
I CARATÊ!
AI, UI, AI!

A NOITINHA...
HIRO!
FIZ UMA MÚSICA PROCÊ!

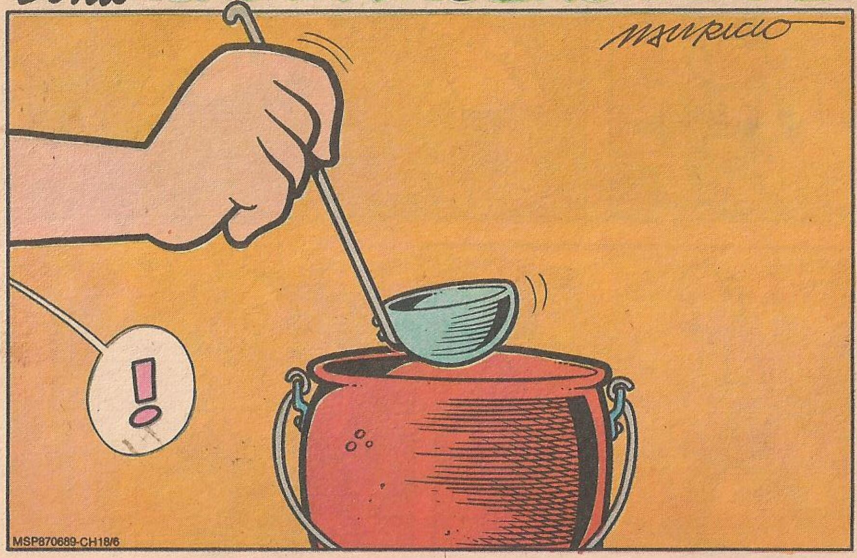
JÁ MOROÔ NA LIBERDADI IMIGRANTE DO BRASIR!
JÁ MOROÔÔ NA...

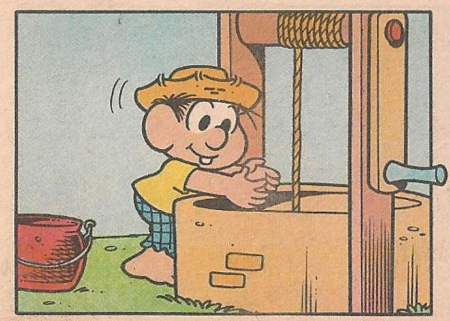


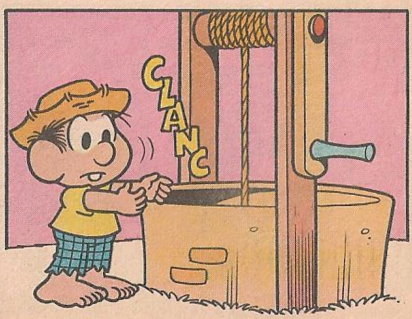



TIE!
HIRO!
O QUE FOI, FILHO?
AI, UI, AI!
QUEBREI O MAIOR PAU!
FALARAM QUE JAPONÊS TEM QUATRO FILHOS!
TENHO E ASSUMO!
UM É MAIS BONITO QUE OUTRO!
FIM

Chico Bento UM EXAGERO DE FÉ



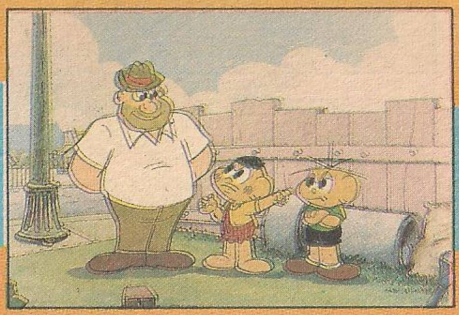




XIII! O POÇO SECÔ!
I A NASCENTE TAMÉM!
NUM QUERDITO! INTÉ O LAGO?
Ô PAI DO CÉU! FAIZ ARGUMA COISA!
TÔ MORTO DI SEDE!
CABRUM
FÉ DIMAIS!
FIM

A TURMA DA Mônica em O BICHO-PAPÃO

Um novo filme da Mônica para a criançada de sempre. De qualquer idade. E com cada história!! Tem uma história da Mônica, na Idade Média, de princesinha enfrentando um terrível **"Ogro da Floresta"**.



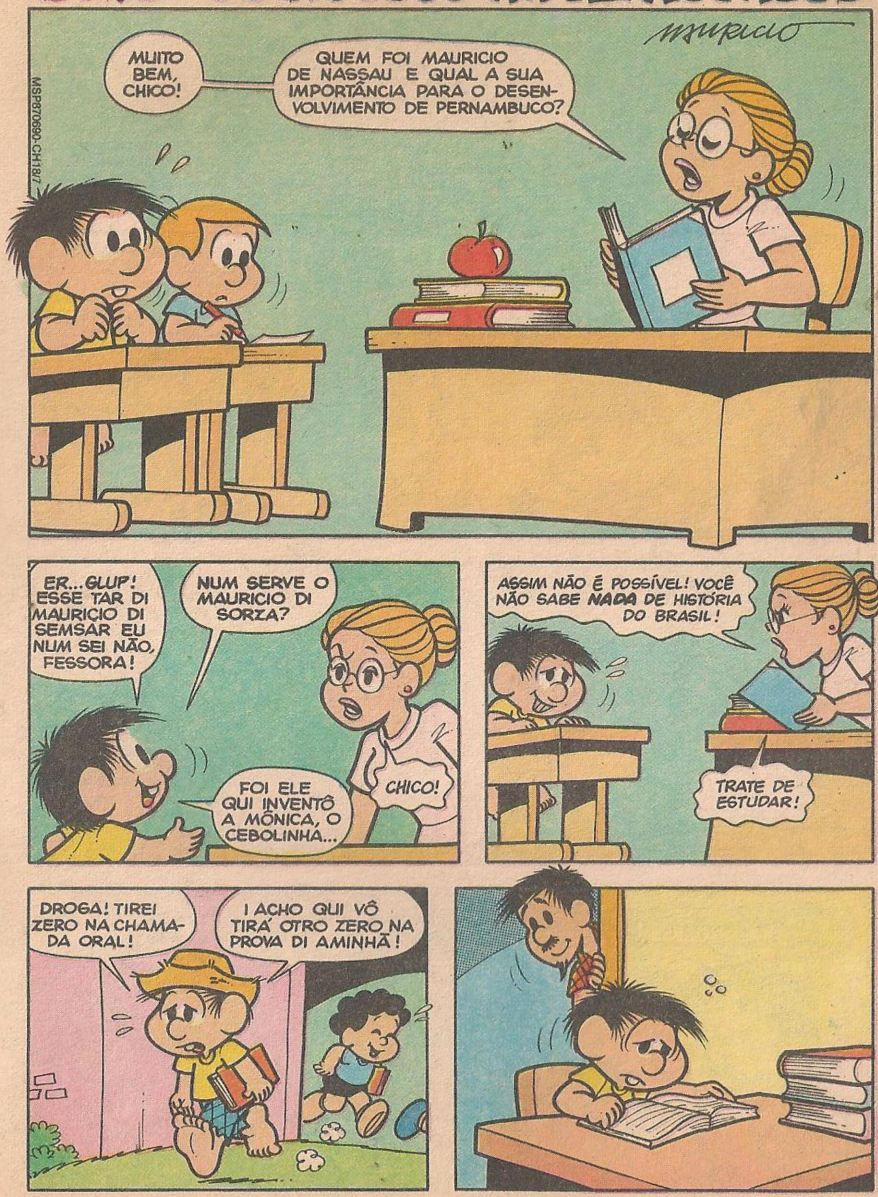
Tem uma história comovente do Cascão às voltas com o seu ídolo: o lutador **"Montanha Suja"**.

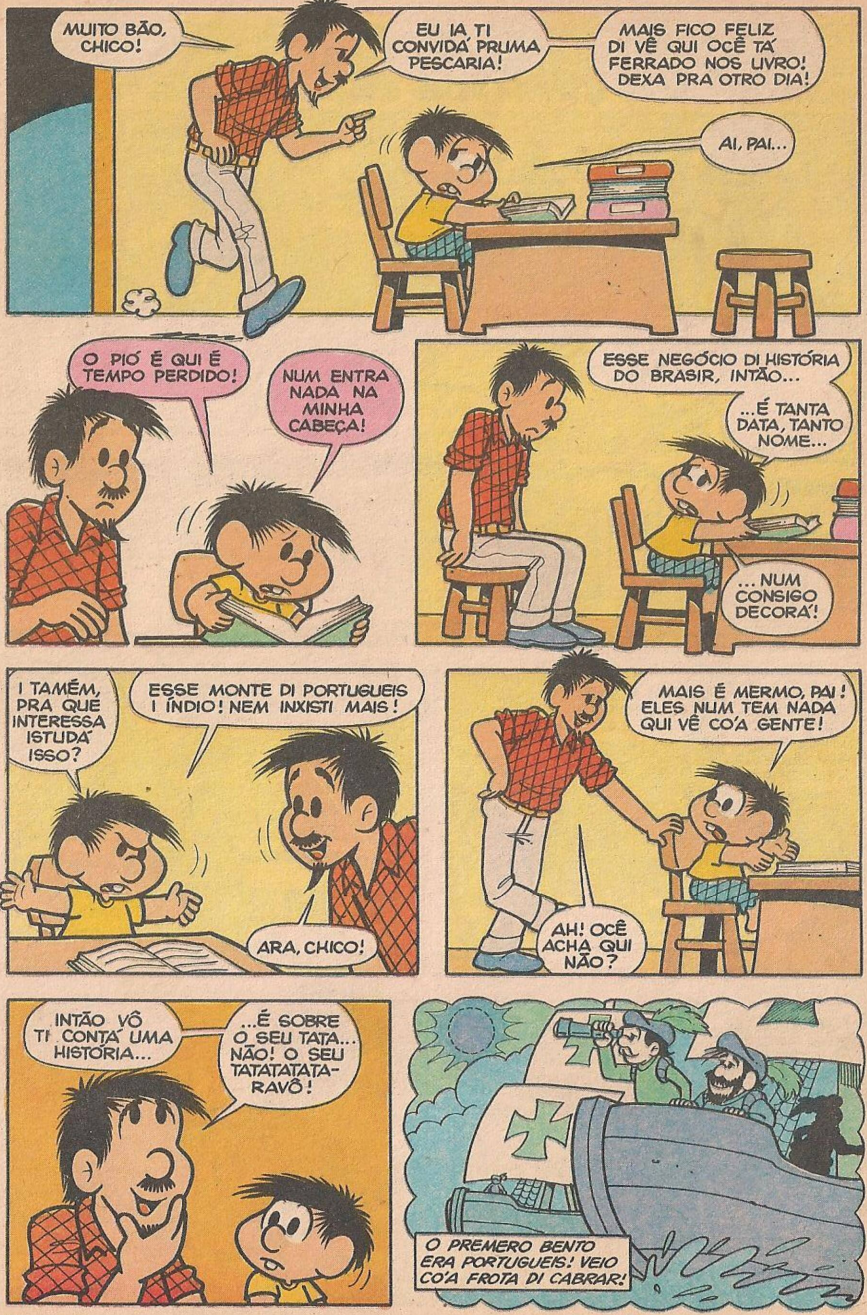
Cebolinha apronta com o pai numa gozadíssima história: **"Quem Bate"**. E depois todo mundo morre de medo do **"Bicho Papão"**, numa emocionante aventura!

A Mônica e o Cebolinha, cantando e brincando, esperam por vocês no cinema e durante todo o filme. Diversão para toda a família. Confira!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Chico Bento em OS NOSSOS ANTEPASSADOS




MUITO BÃO, CHICO!
EU IA TI CONVIDÁ PRUMA PESCARIA!
MAIS FICO FELIZ DI VÊ QUI OCÊ TÁ FERRADO NOS LIVRO! DEXA PRA OTRO DIA!
AI, PAI...
O PIÓ É QUI É TEMPO PERDIDO!
NUM ENTRA NADA NA MINHA CABEÇA!
ESSE NEGÓCIO DI HISTÓRIA DO BRASIR, INTÃO...
...É TANTA DATA, TANTO NOME...
... NUM CONSIGO DECORÁ!
I TAMÉM, PRA QUÊ INTERESSA ISTUDÁ ISSO?
ESSE MONTE DI PORTUGUEIS I ÍNDIO! NEM INXISTI MAIS!
ARA, CHICO!
MAIS É MERMO, PAI! ELES NUM TEM NADA QUI VÊ CO'A GENTE!
AH! OCÊ ACHA QUI NÃO?
INTÃO VÔ TI CONTÁ UMA HISTÓRIA...
...É SOBRE O SEU TATA... NÃO! O SEU TATATATATA-RAVÔ!
O PREMERO BENTO ERA PORTUGUEIS! VEIO CO'A FROTA DI CABRAR!

PORTUGUEIS?
INTÃO NÓIS SEMO PARENTE DO SEU MANÊ DA VENDA?
MAIS O MENO. FIO!

O VÉIO BENTO FOI O PREMERO A INXERGÁ O BRASIR...

...MAIS O GAJO DO CESTO DA GÁVEA GRITÔ MAIS ARTO!
TERRA À VISTA!

O BENTO FOI O PREMERO A DISIMBARCÁ!

PEDRO ÁRVARES CABRAR PEDIU PRO BENTO ISCRIVINHÁ UMA CARTA PRO REI DI PORTUGAR SOBRE A NOVA TERRA!

MAIS IM VEIZ DISSO, ELE ARRESORVEU ISCREVÊ POEMA DI AMOR PRUMA CERTA ÍNDIA...

...QUI NUM SABIA LÊ, ANLIAIS!
?
ESSA ÍNDIA FICÔ SENDO SUA TATATATATARAVÓ!
O NOME DELA ERA JANDIRA!
SÉRIO?

A JANDIRA MOSTRÔ PRO BENTO TODAS MARAVIA DAQUELA TERRA!

I ELE NUNCA MAIS QUIS SAÍ DI LÁ!

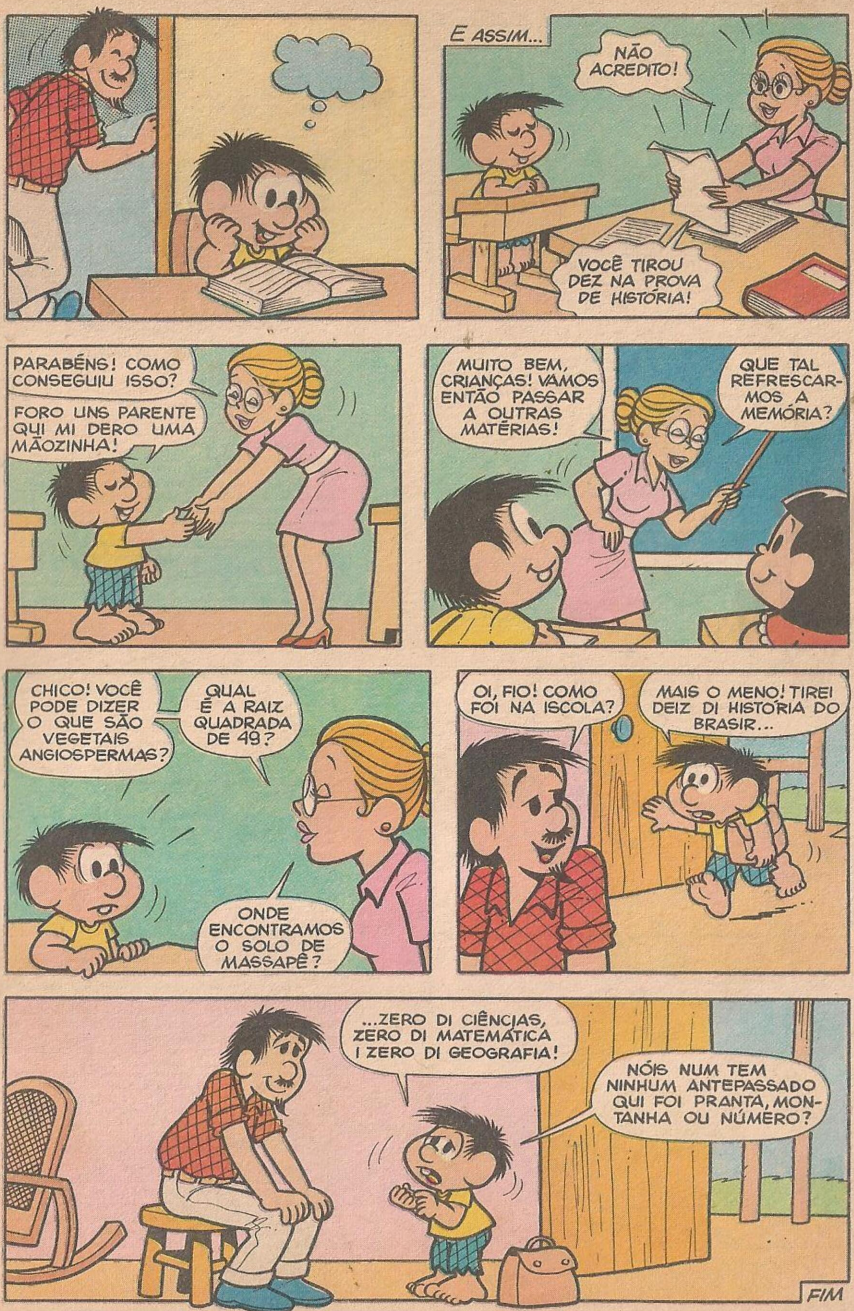
INQUANTO ISSO, O BRASIR IA MUDANDO.. VINHA VINDO MAIS GENTE...

O BRASIR COMEÇÔ A SÊ COLONIZADO...

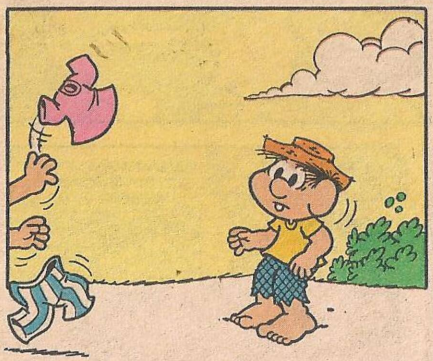
I DISPOIS, QUE QUI ACONTECEU CUM O VÔ BENTO?
I COS FIO DELE? OS NETO?
OCÊ QUÉ MEMO SABÊ?

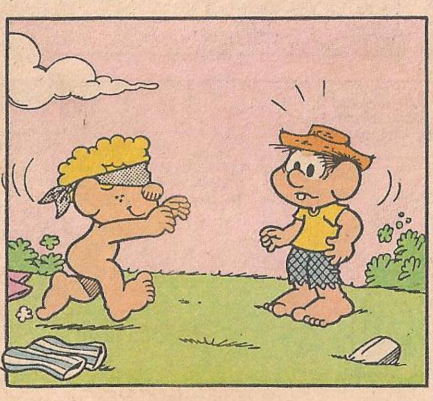
TÁ TUDO NESSES LIVRO AÍ!
OCÊ PODE LÊ IMAGINANDO O QUI O VÉIO BENTO TAVA ACHANDO DI TUDO AQUILO!

ISTUDÁ HISTÓRIA, É ISSO, CHICO!
SABÊ O QUI ACONTECEU COS NOSSO ANTEPASSADO... CUMÉ QUI NÓIS VIEMO PARÁ ONDE TAMO...! PRA ONDE VAMO!
PUXA VIDA! INTÃO VÔ LÊ TUDINHO!


E ASSIM...
NÃO ACREDITO!
VOCÊ TIROU DEZ NA PROVA DE HISTÓRIA!
PARABÉNS! COMO CONSEGUIU ISSO?
FORO UNS PARENTE QUI MI DERO UMA MÃOZINHA!
MUITO BEM, CRIANÇAS! VAMOS ENTÃO PASSAR A OUTRAS MATÉRIAS!
QUE TAL REFRESCARMOS A MEMÓRIA?
CHICO! VOCÊ PODE DIZER O QUE SÃO VEGETAIS ANGIOSPERMAS?
QUAL É A RAIZ QUADRADA DE 49?
ONDE ENCONTRAMOS O SOLO DE MASSAPÊ?
OI, FIO! COMO FOI NA ISCOLA?
MAIS O MENO! TIREI DEIZ DI HISTÓRIA DO BRASIR...
...ZERO DI CIÊNCIAS, ZERO DI MATEMÁTICA I ZERO DI GEOGRAFIA!
NÓIS NUM TEM NINHUM ANTEPASSADO QUI FOI PRANTA, MONTANHA OU NÚMERO?
FIM

CHICO BENTO





EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Oscar Neves
Diretoria
Oscar Neves, Efraim Kapulski, Alberto Pecegueiro, Danilo Esteves Costa, Marcos March, Mario Rubial Monteiro, Nilo Sérgio de Almeida

CHICO BENTO

Nº 18 — Setembro de 1987

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski
Diretor da Divisão Infantil e Juvenil
Rogério Rahier
Redação
Editor Executivo: Felipe Ferreira
Subeditor: Ivo Kós/**Editor de Arte:** João da França/**Assistente de Arte:** Cosme José da Silva/**Coordenador de Produção:** Alberto Carlos da Silva/**Revisão:** Fatima Caroni/**Arte:** Elza dos Santos, Jair José da Silva, José Evaldo, José Antonio dos Santos, Luiz Carlos Pires, Origenes Geamonoud, Walmir Amaral, Zaney da Silva.

IVC

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA — **Diretoria:** Mauricio de Sousa, Márcio R. de Souza, Alice Keico Takeda, Garibaldi Luciano, L. Gonzaga de Luca, M. Celso Cilento, Yara Maura Silva ,
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura, **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre. **Arte-final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanisawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sergio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellega Ferreira. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira, Péricles Natal de Souza, Guido Junji Assao, Vildecson Santana Ramos, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Massumi Koikida, Ana Fátima Martin de Brito, Edna Satsuki Ueda.
Setor de Shows e Espetáculos: **Diretor:** Márcio Roberto A. de Souza. **Desenhos Animados — Black & White & Color:** L. Gonzaga de Luca. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Alameda Barão de Limeira, 401 — 6.º andar — CEP 01202 — São Paulo — SP — Telefone (011) 223-9811.

Departamento Comercial da Divisão Infantil e Juvenil — Gerentes de Produto: Jorge Mendes Martins e Wilson Benvenutti/**Publicidade — Diretor de Comercialização-Editora Globo:** Mario Rubial Monteiro/**Diretor de Publicidade:** Marcos Antonio Venturoso/**São Paulo:** Rua Rui Barbosa, 323 — Bela Vista — Tel.: 287-3000/**Escritórios Regionais — Belo Horizonte (MG):** Marisa T. Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 6º andar — CEP 30000 — Tel.: 226-7501. **Curitiba (PR):** Cristina de Paula — Rua XV de Novembro, 266, conj. 26 — CEP 80020 — Tel.: (041) 224-3780. **Fortaleza (CE):** Helena Torres — Av. Santos Dumont, 3060, sala 712 — CEP 60000 — Tel.: (085) 244-7531. **Porto Alegre (RS):** Simone L. Schaeffmacher — Rua Florêncio Ygartua, 131, conj. 203 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-5780. **Ribeirão Preto (SP):** Tânia Regina Soares — Rua Barão do Amazonas, 1297 — CEP 14100 — Tel.: (016) 634-8841/**Coordenação e Tráfego — Gerente:** Juarez Leite Santa Clara/**Coordenadores:** Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP)/**Produção Gráfica:** Luiz Fernando Barros/**Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos/**Divisão de Distribuição — Gerente de Vendas:** Rubens Barbosa/**Coordenação de Promoção:** Celso Campos (RJ) e Fernando Rodrigues Tomaz (SP)/**Gerente de Circulação:** Noberto Martin/**Diretor Responsável:** Felipe Ferreira.

EDITORA GLOBO: Razão Social: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro-RJ — CEP 20251 — Telefone: 273-5522 — Telex (021) 23365 RGEL — BR — Rio de Janeiro — RJ — **Sucursal São Paulo** — Rua Frei Caneca, 1140/1152 — São Paulo — CEP 01307 — Tel.: 283-3000.
Números Atrasados — Venda direta ao leitor:
Rio de Janeiro — Rua Itapiru, 1209 — Rio Comprido
São Paulo — Rua Frei Caneca, 1152 — Consolação
Números atrasados pelo reembolso postal — Cartas para o Departamento de Assinatura e Reembolso — Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro-RJ — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1488 — Lisboa. IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

Publicação Quinzenal

Chegaram os maiorais da banda.

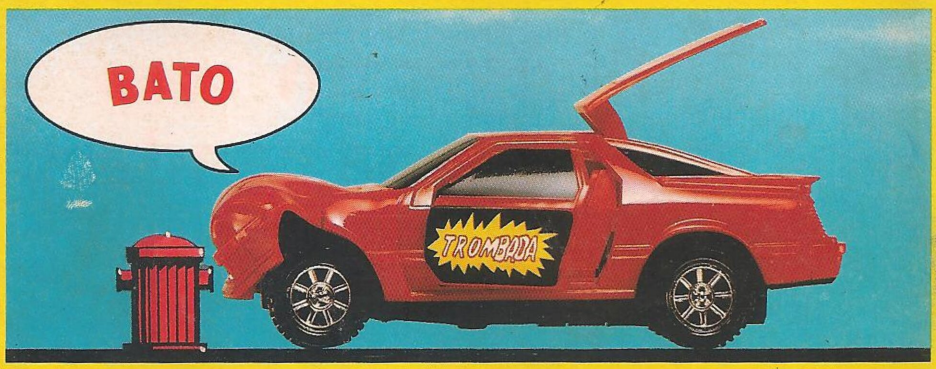
Brinquedos Musicais da Turma da Mônica

Hering

PARTICIPE DO TOQUE MÁGICO DA SORTE

Hering

veja o regulamento nas páginas desta revista



TROMBADA

O carro que bate, amassa e desamassa,
nas cores: preto, vermelho e amarelo.

ESTRELA